



Categories: Istantanee,

Categories: ,,

Ripensare la morte: tra tradizioni culturali e società moderna

Di Beatriz Campomanes

La percezione della morte varia profondamente da cultura a cultura. In tradizioni come quelle del Messico e delle Ande, la morte è integrata nella vita quotidiana, lontana dal tabù spesso osservato nelle società moderne. Queste culture celebrano la morte attraverso rituali ricchi di simbolismo, che rafforzano i legami familiari, comunitari e culturali.

Ad esempio, il Día de los Muertos in Messico riunisce le famiglie in un omaggio ai defunti, favorendo la trasmissione di valori e storie generazionali. Nelle Ande, gli antenati sono percepiti come protettori della comunità, con cerimonie che spesso coincidono con i cicli agricoli, legando così spiritualità e vita quotidiana.

Queste tradizioni offrono benefici sia sociali che economici. Oltre a rafforzare l'unità familiare e comunitaria, attirano visitatori, stimolando l'economia locale. Queste celebrazioni ricordano l'importanza di preservare un legame vivo con il passato, arricchendo al contempo le società moderne di un quadro emotivo e spirituale per affrontare la morte e il lutto.

Tuttavia, in molte società contemporanee cosiddette "sviluppate", la morte è sempre più distante dalle antiche tradizioni. L'enfasi posta sulla materialità e il disinteresse verso i rituali tradizionali hanno generato una disconnessione tra vita e morte. Questo vuoto spirituale rende più difficile il processo del lutto, poiché mancano strumenti culturali per affrontare la perdita.

Per colmare questa disconnessione, i governi potrebbero svolgere un ruolo proattivo reintegrando le pratiche legate alla morte nelle politiche pubbliche. Valorizzando questi rituali, le società rafforzerebbero i legami sociali e offrirebbero un equilibrio emotivo, permettendo agli individui di trovare un senso nel ciclo naturale della vita e della morte.

Riferimenti

[Day of the Dead \(Mexico\) – Wikipedia](#)



[Pautou, L. 2022. La mort dans les différentes cultures. Lesfrancais.press. 1/11/2022](#)

[Wilson, J.F. 2013. Death and dying: how different cultures deal with grief and mourning. The Conversation, 25 January 2023.](#)

Plenna non si assume alcuna responsabilità per questo contenuto. Non possiamo garantire l'accuratezza delle informazioni fornite da altri enti e non siamo responsabili dell'uso che viene fatto delle informazioni contenute o collegate a qualsiasi materiale.

Date: 2025-07-01

Translation disclaimer: Contenuto originariamente scritto in francese, traduzione convalidata da Erika Iacona