Categorías: Breves,

Categorías: ,,

Repensar la muerte: entre tradiciones culturales y la sociedad moderna

Beatriz Campomanes

La percepción de la muerte varía profundamente según las culturas. En tradiciones como las de México y los Andes, la muerte está integrada en la vida cotidiana, lejos del tabú que a menudo se observa en las sociedades modernas. Estas culturas celebran la muerte a través de rituales ricos en simbolismo, que refuerzan los lazos familiares, comunitarios y culturales.

Por ejemplo, el Día de los Muertos en México reúne a las familias en un homenaje a los difuntos, favoreciendo la transmisión de valores e historias generacionales. En los Andes, los ancestros son percibidos como protectores de la comunidad, con ceremonias que suelen coincidir con los ciclos agrícolas, vinculando así espiritualidad y vida cotidiana.

Estas tradiciones tienen beneficios sociales y económicos. Además de reforzar la unidad familiar y comunitaria, atraen a visitantes, dinamizando la economía local. Estas celebraciones recuerdan la importancia de preservar un vínculo vivo con el pasado, mientras enriquecen a las sociedades modernas con un marco emocional y espiritual para gestionar la muerte y el duelo.

Sin embargo, en muchas sociedades contemporáneas denominadas “desarrolladas”, la muerte está cada vez más alejada de las tradiciones antiguas. El énfasis en la materialidad y la negligencia de los rituales tradicionales han generado una desconexión entre la vida y la muerte. Este vacío espiritual hace que el proceso de duelo sea más difícil, ya que los individuos carecen de herramientas culturales para superar la pérdida.

Para paliar esta desconexión, los gobiernos podrían jugar un papel proactivo reintegrando prácticas relacionadas con la muerte en las políticas públicas. Al valorar estos rituales, las sociedades reforzarían los lazos sociales y ofrecerían un equilibrio emocional, permitiendo a los individuos encontrar un sentido en el ciclo natural de la vida y la muerte.

References

Day of the Dead (Mexico) – Wikipedia

Pautou, L. 2022. La mort dans les différentes cultures. Lesfrancais.press. 1/11/2022

Wilson, J.F. 2013. Death and dying: how different cultures deal with grief and mourning. The Conversation, 25 January 2023.

Plenna no asume ninguna responsabilidad por este contenido. No podemos garantizar la exactitud de la información proporcionada por otras entidades, y no somos responsables por el uso que usted haga de la información contenida o enlazada desde cualquier material.

Date: 2025-07-01

Translation disclaimer: Este contenido fue escrito originalmente en inglés. Traducción al español validada por Carolina Álvarez Rodríguez.