



Categorías: Reseñas de libros,

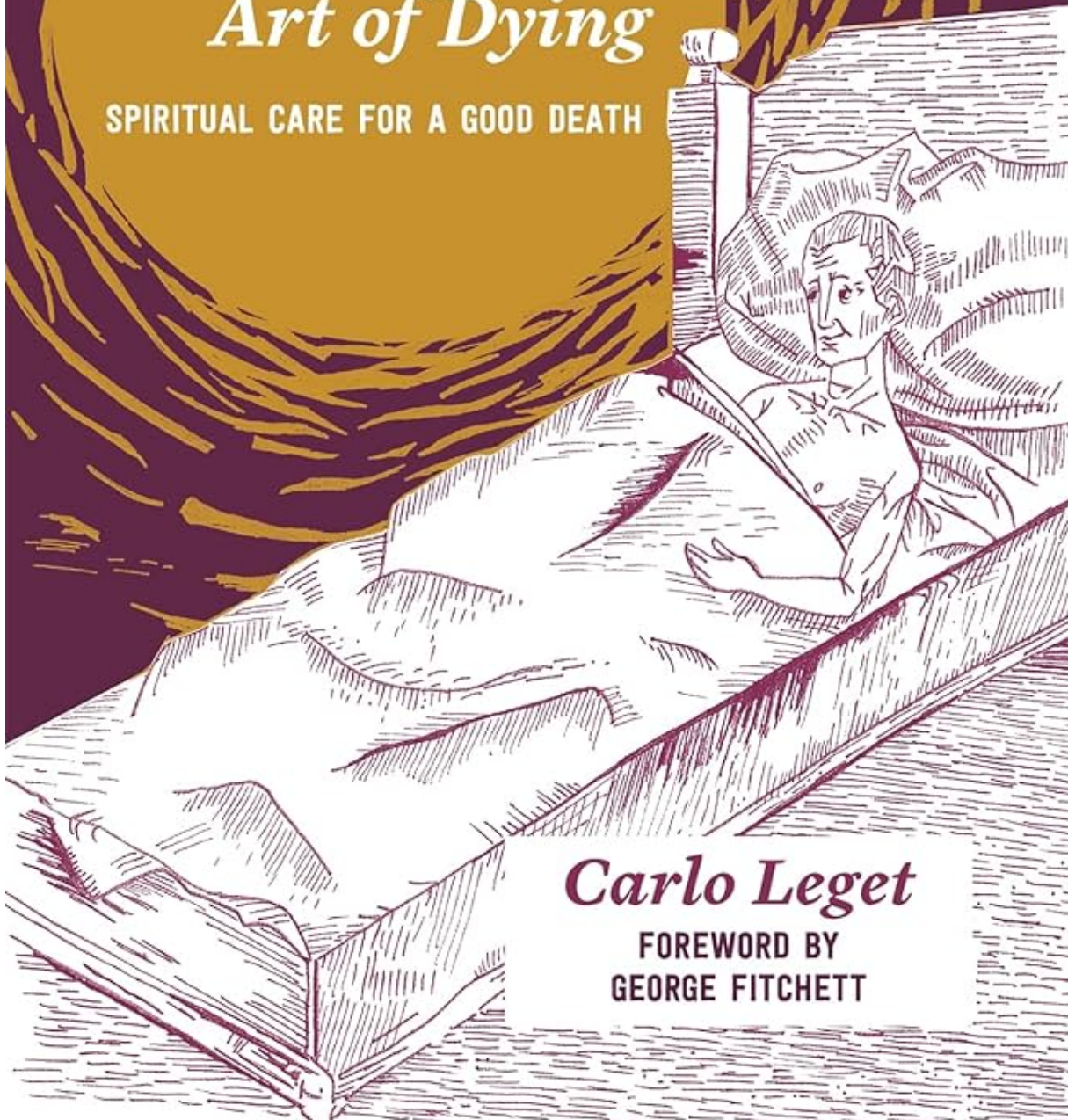
Categorías: ,,

Arte de vivir, arte de morir: Cuidados espirituales para una buena muerte



*Art of Living,
Art of Dying*

SPIRITUAL CARE FOR A GOOD DEATH



Carlo Leget

FOREWORD BY
GEORGE FITCHETT



Carlo Leget. 2017. Jessica Kingsley Publishers. 216p.

Leget replantea los principios medievales del Ars moriendi (“el arte de morir”) en el siglo XXI, elaborando los cinco elementos de fe, esperanza, amor, paciencia y humildad. Al tiempo que explora diferentes perspectivas sobre la muerte, el libro trata de desmitificarla de un modo humano y espiritual.

En cuanto al planteamiento y la aceptación del final de la vida, Leget se refiere con frecuencia al “espacio interior” como un concepto importante: “una metáfora... situada en la encrucijada de la espiritualidad, la psicología, la capellanía, la ética y el trabajo social”. Los “seis caminos” que hacen el concepto más accesible y concreto son el humor, el cuerpo, las emociones, las virtudes, las tradiciones espirituales y el silencio.

Leget señala que “cada historia de vida puede contarse de un millón de maneras diferentes” y que “nuestra propia historia de vida forma parte de las historias de vida de muchas otras personas”. Leget se muestra crítico con los modelos puramente médicos que ponen el acento en el control y dejan la responsabilidad en manos de otros, así como con los planteamientos neoliberales que nos presentan a todos como empresarios y nos empujan a “hacer” cuando lo mejor sería no actuar o actuar. En su lugar, Leget propone la interconexión narrativa y la necesidad de adoptar significados múltiples y a menudo contradictorios en torno a la muerte.

Plenna no asume ninguna responsabilidad por este contenido. No podemos garantizar la exactitud de la información proporcionada por otras entidades, y no somos responsables por el uso que usted haga de la información contenida o enlazada desde cualquier material.

Date: 2025-07-02

Translation disclaimer: Este contenido fue escrito originalmente en inglés y traducido por DeepL.