Categorías: Reseñas de libros,Reseñas de libros,

Categorías: ,,

El arte de vivir y morir


98.6
MORTALITY
MOVIES
TO SEE
BEFORE
YOU DIE
REMARKABLE FILMS
AND TV SHOWS
TO DISCUSS DEATH
AND PLAN AHEAD
GAIL RUBIN, CT

Osho. 2000. Watkins Publishing. 262p.

El libro recoge las enseñanzas de Osho, el místico indio fallecido en 1990.

Osho afirma que “la muerte es el último tabú” y deconstruye la forma en que muchos de nosotros la negamos y/o creemos que “siempre es el otro el que muere, así que para qué molestarse”. Sus enseñanzas critican la creencia incuestionable en comparación con la duda y la búsqueda mucho más difícil de la verdad; sugieren que el cielo y el infierno son psicológicos y vividos por muchos ahora, en lugar de ser geográficos o un destino.

En lugar de preguntar “¿hay vida después de la muerte?”, la pregunta debería ser “¿hay vida después del nacimiento?”; a menudo vemos “la muerte como enemiga de la muerte”, lo cual es “absurdo, ya que la muerte no puede evitarse”, y con este planteamiento, “toda la vida se convierte en tu enemiga”.

En efecto, “el miedo a la muerte es miedo al tiempo. Y el miedo al tiempo es, en el fondo, miedo a los momentos no vividos, a una vida no vivida”.

El arte de vivir y morir presenta reflexiones realistas y cotidianas sobre cómo consideramos la muerte y muchos aspectos de la vida que la rodean. En definitiva, se trata de una guía espiritual sin adornos, sea cual sea su fe o sus sentimientos, sobre cómo abordar mejor el “ahora” de una forma perspicaz y gozosa.

Plenna no asume ninguna responsabilidad por este contenido. No podemos garantizar la exactitud de la información proporcionada por otras entidades, y no somos responsables por el uso que usted haga de la información contenida o enlazada desde cualquier material.

Date: 2026-05-10

Translation disclaimer: Este contenido fue escrito originalmente en inglés y traducido por DeepL.